

LET'S BREAK UP TOMORROW

Description : Danse en ligne / 32 comptes / 1 mur
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Kay Spradlin
Musique : Let's Break Up Tomorrow / Scooter Lee



Départ sur les paroles

1-8 (Side, Together, Side, Touch And Clap) X2,

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD
- 3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

9-16 Heel Switches,

- 1-2 Talon D devant - PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant - PG à côté du PD
- 5-6 Talon D devant - PD à côté du PG
- 7-8 Talon G devant - PG à côté du PD

17-24 (Step, Together, Step, Touch And Clap) X2,

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - PG à côté du PD
- 3-4 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 5-6 PG devant en diagonale à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

25-32 Back, Point, Back, Point, Back, Point, Back, Point.

- 1-2 PD derrière - Pointe G à gauche
- 3-4 PG derrière - Pointe D à droite
- 5-6 PD derrière - Pointe G à gauche
- 7-8 PG derrière - Pointe D à droite

Mise en page par : ABCLD LE BARP33