



# AIKIDO

Téléphone : 05 96 51 82 12

aikijinjamartinique@orange.fr

Palais des Sports - Petit Manoir—97232 LE LAMENTIN

Dans ce numéro :

## Reishiki

L'étiquette, ou *reishiki*, revêt une importance particulière en Aïkido. En effet les arts martiaux reproduisent des situations de combat dans un cadre pacifique (entraînement).

L'étiquette vise à garantir l'intégrité physique (éviter les blessures) et mentale (éviter les situations de domination) des pratiquants, mais aussi de garder à l'esprit que l'on est en situation de

**Pratiquez l'Aïkido, une autre manière de vivre**

Sommaire :

- Évènements 2008 - 2009
- Calendrier
- L'Étiquette ou Reishiki
- Programme d'activité de la Ligue d'aïkido 2009-2010

E  
D  
I  
T  
O



C'est avec grand plaisir que je vous retrouve à l'occasion de ce nouveau numéro de notre magazine. Une saison s'est écoulée, une autre commence et les résolutions sont là. Chacun a progressé, chacun s'est épanoui et la réussite aux passages de grades est venue confirmer ces progrès. Certains restent timides, d'autres attendent le jour où ils passeront enfin leur grade dans une grande fébrilité et parfois avec une certaine impatience. À ceux-là j'ai envie de dire « tout vient à point à qui sait attendre ». L'aïkido est une école de patience qui, chaque jour, nous enseigne à observer et respecter le rythme de notre environnement humain naturel, ainsi que notre propre rythme. Alors, pour cette nouvelle saison, si nous posons notre regard, notre intelligence et notre cœur sur le concept de la disponibilité, gageons que les progrès et la réussite seront au rendez-vous ! ■

*La Présidente Sandra BAZIN*

## Évènements

■ 17 MAI 2008, L'équipe de démonstration de l'Aïki-Jinja a participé au premier festival des arts martiaux de la ville du Robert sous la direction de Gina. Cette manifestation a recueilli les applaudissements d'un public nombreux et très réactif.



Hall des sports du Robert - mai 2008

■ 22 MAI 2008, une rencontre inter-clubs à Sainte-Luce à l'initiative de la section aïkido du Squale Club et grâce à la minutieuse organisation

d'Isabelle BOURGADE, notre chère vice-présidente et responsable technique de la section enfants de ce club de Sainte-Luce, a permis aux sections enfants de l'Aïki-No-Michi du François, l'Aïki Spiritain du Saint-Esprit, l'O.T.C. de Fort-de-France et l'Aïki-Jinja du Lamentin, de participer activement sur le tatami à des échanges vifs et chaleureux. Ce concept rencontre, depuis maintenant quelques saisons, un vif succès.



Squale club - mai 2008

**FIN OCTOBRE 2009**

STAGE DE PERFECTIONNEMENT AUX ARMES

avec Amand WALTZ,  
6<sup>e</sup> DAN—DTR de la Ligue du Nord Pas de Calais

**NOVEMBRE 2009**

BILAN DU VOYAGE AU JAPON

**DECEMBRE 2009**

CHANTE NWEL

(seulement sur proposition d'un nouveau site)

**22 décembre 2009**

Réunion du comité directeur

**15 FÉVRIER 2010**

SORTIE DÉTENTE À DIAMARLETS

(adultes en famille)

**MARS 2010**

STAGE AIKIBUDO

Avec M. Gérard CLERIN

Réunion du comité directeur

**AVRIL 2010**

ASSEMBLEE GENERALE ANNUELLE DU CLUB

**12 / 21 MAI 2010**

SOIRÉE CONTES

(dates à préciser)

**JUILLET 2010**

SORTIE DE FIN DE SAISON



Maxime DELHOMME (au milieu en premier plan) avec des membres de l'Aïki Jinja

**25 JUILLET 2008**

Nous avons eu le plaisir de partager un moment de pratique avec Maxime DELHOMME, l'honorable Président de notre Fédération (FFAAA). Nous avons pu ainsi découvrir son côté gai luron et jovial.

**Évènements (suite)**

■ **29 JUIN 2008, l'Aïki-Jinja a reçu l'invitation du club BUDOKAI Martinique à Sainte Marie**, organisateur du « Pass-Sport pour les arts martiaux » qui s'est tenu dans les locaux sportifs de la ville de Sainte Marie jusqu'au 6 juillet 2008.

■ **25 AU 29 AOÛT 2008, l'O.T.C. a organisé un stage pour adultes** animé par Jean-Marc ADELAÏDE.

■ **9 AU 12 DÉCEMBRE 2008, s'est déroulé un stage animé par Irène LECOQ**, 6<sup>e</sup> dan, membre du collège technique de la FFAAA, Présidente de la ligue Aquitaine, dans les clubs habituels de Case-Pilote, Schoelcher et Lamentin. Les aikidokas de l'île ont pu ainsi bénéficier des riches enseignements de cet



I. LECOQ (Premier plan au milieu), Raymond (à gauche), Gina et Sandra, notre Présidente (à droite)- Déc. 2008

expert.

■ **12 DÉCEMBRE 2008, notre traditionnel « chanté nwel »** a rassemblé la diaspora aikidokate, familles et amis dans la très agréable demeure de



Chanté nwel 2008 à la maison CHARLES-EDOUARD

Claire, Dominique et Eliot dans une ambiance plus que sympathique. Irène LECOQ a grandement apprécié !

■ **3 AVRIL 2009, l'assemblée générale annuelle du club** s'est déroulée deux heures durant dans les locaux de l'OMASS à Place d'Armes. Cet office a gracieusement mis sa salle des fêtes à notre disposition pour l'occasion et nous l'en remercions vivement. L'assemblée a réuni une vingtaine de membres. C'est dans son habituelle ambiance conviviale qu'elle a voté à l'u-



Assemblée Générale du 3 avril 2009 tenue à l'OMASS (Lamentin)

nanimité le budget 2009 prévoyant un voyage au Japon.

■ Chaque saison, la ligue d'aïkido de la Martinique propose un panel d'activités auxquelles les membres de l'Aïki-Jinja participent avec intérêt. C'est ainsi que nous avons eu droit :



- à la journée « Aikipapa » le 8 juin 2008, orchestrée par Evelyne ETIENNE ;
- aux différents stages régionaux adultes

L  
A  
V  
I  
E  
D  
U  
C  
L  
U  
B

(Suite de la page 2)

en octobre 2007 et janvier 2008, adolescents en décembre 2007 et enfants en avril 2008;

■ Saluons l'initiative de Gil DELOUCHE notre « urgentiste » consciencieux, à la demande de qui, l'Aiki-Jinja a gratifié l'équipe soignante du service des urgences du Centre Hospitalier du Lamentin, d'une formation sur la gestion des agressions. Cette formation, animée gracieusement par Gina aidée de Gil et de Jean-Michel, avait pour but de permettre au



Stage animé par A. WALTZ en avril 2008  
(Palais des sports du Lamentin)



Soirée « Contes » du 23 février 2008 chez Evelyne

personnel soignant d'appréhender des techniques d'Aïkido afin de préserver leur intégrité et celle du patient, ceci sans violence.

■ **11 JUILLET 2009, les lauréats des brevets d'état 1° et 2°**, à savoir Dominique, Isabelle et Jean-Michel, titulaires du BEES 1° et Gina, titulaire du BEES 2°, ont convié autour d'un repas dans la propriété de Mme CROISAN, maman de Gina, à Tartane, tous ceux et celles qui

## Reishiki

Extraits de « AIKIDO Étiquette et Transmission » (Nobuyoshi Tamura)

Nous disons au Japon que l'alpha et l'omega du *budo* sont dans *rei*. Les instincts combattifs et agressifs s'exacerbent s'ils sont laissés libres lors de la pratique du combat.

Pour diriger une troupe animée de ces instincts agressifs sans qu'elle ne tende à la désintégration, des règles se sont avérées nécessaires. L'étiquette et la discipline, probablement nées de ce besoin, permettent le fonctionnement harmonieux de ces règles.

Le combat dépourvu de règles et d'éthique relève du monde animal et non du *budo*. Le *bugei* (les techniques de la guerre) et le *bujutsu* ne sont que les moyens de la guerre.

**Rei** se traduit simplement par le salut. Mais *rei* englobe les notions de politesse, courtoisie, hiérarchie, respect, gratitude. **Reigi** (l'étiquette) est l'expression du respect mutuel à l'intérieur de la société. On peut aussi le comprendre comme le moyen de connaître sa position vis à vis de l'autre. On peut donc dire que c'est le moyen de prendre conscience de sa position. Le caractère *rei* est composé de deux éléments : *shimesu* et *yutaka*.

**Shimesu** : l'esprit divin descendu habiter l'autel.

**Yutaka** : la montagne et le vase sacrificiel de bois qui contient la nourriture : deux épis de riz, le récipient débordant de nourriture, l'abondance.

Ces deux éléments réunis donnent l'idée d'un autel abondamment pourvu d'offrandes de nourriture, devant lequel on attend la descente du divin... la célébration.

**Gi** : l'homme et l'ordre. Désigne ce qui est ordre et qui constitue un modèle.

**Reigi** est donc à l'origine de ce qui gouverne la célébration du sacré. Il est probable que ce sens s'est ensuite étendu aux relations humaines lorsqu'il a fallu instaurer le cérémonial qui régissait les relations hiérarchiques entre les hommes.

O'Sensei ne cessait de répéter : « l'Aïkido existe pour donner leur juste place aux plantes, aux arbres, aux oiseaux, aux mammifères, aux poissons, aux insectes, jusqu'au moindre moucheron. »

Pour chaque être, connaître sa juste place, c'est se connaître soi-même.

En vérité, se connaître soi-même, c'est connaître la mission assignée par le ciel. Remplir la mission du ciel, c'est se conformer à l'ordre de l'univers ; là il n'y a place ni pour l'hésitation ni pour l'opposition, c'est la véritable paix. Que l'homme fasse de cet ordre cosmique le modèle de la structure de la société humaine et qu'il en fasse le principe de ses moindres actes, c'est ce que l'on appelle *reigi-zaho*. Par le respect de cette règle, l'homme peut s'élever.

Il y a une hiérarchie naturelle dans tous les domaines : famille, armée, religions, etc. et bien sur dans le monde du *budo* : maître, disciple, sempai, kohaï, dohaï, hauts gradés, débutants, âgés et jeunes... L'étiquette consiste à déterminer, cas par cas, le juste équilibre. L'observation de ces règles est la condi-



**Enfants et Ado**

« Blanc/Jaune »

EMANE Léa  
GABOURG Chloé  
DECAILLE Mélanie  
GERAMA-DUMANOIR Tamara  
LITRE Mélanie  
BERTRAND Enzo  
BLEAU Jean-Emmanuel

« Jaune »

GRENIER Waverly  
PECOME Joyce  
ANTIPHATE Mathys  
BERTRAND Arnaud  
BOURGEOIS Mattias  
DECAILLE Mathias  
SCHAEFER Jonathan  
JOSEPH-ANGELIQUE Anne-Emmanuelle  
LANDRY Mickaël

Jaune/Orange

YUNG YUM KOUAI Lois

« Orange »

**A** ANATOLE Nathan  
GRENIER Mathias  
MERLIN Anthony  
NAULET Arthur  
SCHAEFER James

« Orange /Vert »

MARTON Yan

« Vert »

MARTON Noélie

« Vert / Bleu »

JOSEPHINE Jérémy

**Adultes**

**5e Kyu**

ANTIPHATE Jean-Marc  
NAULLET Vincent



(23/05/2009)

**Shodan**

LEPASTEUR Jacques  
EMMANUEL Francis  
VENANCE Roger  
NAULLET Sophie

**Nidan**

DELOUCHE Gil

Félicitations à tous

L'obtention d'un grade résulte non seulement de la connaissance technique, mais aussi de son comportement intra et extra tatami.

**Le comité directeur :****Présidente**

Sandra BAZIN

**Président d'honneur**

Gilles CROISAN

**Vice Présidente**

Isabelle BOURGADE

**Trésorière**

Dominique MONDESIR

**Trésorière adjointe**

Évelyne AGRICOLE

**Secrétaire**

Nataly DABON

**Secrétaire adjoint**

Claude LERIDER

**Assesseurs**

David MICHEL

Désir FLORENTY



Les inscriptions pour la pratique de l'AIKIDO s'effectuent directement auprès des animateurs du club aux heures des cours dans la salle d'arts martiaux du palais des sports du Lamentin.

NOTRE ASSOCIATION

**Quel que soit votre âge, votre condition physique, venez découvrir la subtilité de cette discipline martiale, conviviale et non compétitive.**

**Rédaction**

D. MONDESIR

dominique.mondesir@ool.fr

G. CROISAN

gigi.aiki@wanadoo.fr

**Conception**

Dominique MONDESIR

Port. : 06 96 25 73 41

**PROGRAMME D'ACTIVITE DE LA LIGUE D'AIKIDO DE LA MARTINIQUE  
POUR LA SAISON 2009-2010**

20 septembre 2009	Dans différents clubs	École des cadres Formation et perfectionnement
26 septembre 2009	Centre commercial La Galleria	Sports Enfants 2009 organisé par La Galleria
4 octobre 2009	Dans différents clubs	École des cadres Formation et perfectionnement
10 & 11 octobre 2009	Palais des sports du Lamentin	Stage régional Adultes Raymond DUFRENOT
7 novembre 2009	C.R.O.S.M.A.	Assemblée Générale Ordinaire
15 novembre 2009	Dans différents clubs	École des cadres Formation et perfectionnement
23 au 27 novembre 2009	Salle polyvalente de la C.A.F. Lamentin	Stage national Adultes Me Christian TISSIER
13 décembre 2009	Dans différents clubs	Regroupement des ceintures noires
10 janvier 2010	Palais des sports du Lamentin	Cérémonie festive (ceintures noires)
23 & 24 janvier 2010	Palais des sports du Lamentin	Stage régional Adultes Raymond DUFRENOT
7 février 2010	Palais des sports du Lamentin	Stage régional Enfants Raymond DUFRENOT
14 mars 2010	Dans différents clubs	École des cadres Préparation 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> Dan
6 au 9 avril 2010	Squale club à Sainte Luce	Stage privé Enfants-Ado (10 ans et plus) « Pédagogie enfants » Sylva TSCHARNER PIETRI
10 au 11 avril 2010	Palais des sports du Lamentin	Stage régional Adultes Sylva TSCHARNER PIETRI
24 avril 2010	Palais des sports du Lamentin	Passage de grades 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> Dan
24 & 25 avril 2010	Palais des sports du Lamentin	Stage régional Adultes Membre du jury
16 mai 2010	Dans différents clubs	École des cadres Formation et perfectionnement
6 juin 2010	Dans différents clubs	École des cadres Formation et perfectionnement

(Suite de la page 3)

tion de l'équilibre et de la survie des sociétés. Les instincts combattifs et agressifs sont exacerbés par la pratique du bujutsu. Ces instincts en eux-mêmes sont dépourvus de toute connotation morale : ils existent, sont nécessaires à la survie de l'humanité, un point c'est tout. Cependant, si ces instincts échappent à tout contrôle, la violence envahit tous les actes et on commence à s'en prendre aux faibles, à les mépriser ou, au contraire, on rampe devant le plus fort tout en le haïssant. Quand les actes sont régis par l'étiquette, un espace se crée qui permet de vaincre les émotions avec aisance. L'étiquette sert à contrôler le " moi " qui voudrait se livrer aux instincts animaux pour en orienter l'énergie et l'utiliser dans un sens positif. .... Faire des progrès, devenir "fort" consiste à développer calme et détermination intérieure beaucoup plus qu'à acquérir une technique. .... Si l'esprit de gratitude envers un *kohai* s'exprime par cette seule pensée : « **merci de m'avoir permis de bien travailler aujourd'hui** », le *kohai* sera heureux ; de même si l'on remercie le *sempai* de son enseignement, il sera content. L'étiquette régit les relations mutuelles. La hiérarchie se met naturellement en place quand l'étiquette est respectée. Il faut que l'étiquette soit l'expression de l'humanité du cœur.... Il faut respecter la personnalité de l'autre. Les actes en accord avec les règles de l'étiquette engendrent un cœur pur et une attitude noble. Ce sens de la compassion est simplement lié à l'harmonie et à la paix. Il faut graver cela dans son esprit pour transmettre l'étiquette et la discipline. « **L'aïkido c'est la liberté. Mais c'est aussi une discipline et notre liberté c'est justement de s'être choisi une discipline. Respecter sa discipline, c'est aussi se respecter soi-même, car c'est nous qui l'avons choisie.** »